

Concorso nazionale
Akmàios II edizione

NARRATIVA - FOTOGRAFIA - POESIA

Premessa

La cooperativa editoriale “**Akmàios**” bandisce la seconda edizione dell’omonimo Concorso nazionale letterario e fotografico. I concorrenti potranno vincere macchine fotografiche, critiche letterarie, progetti editoriali, pubblicazioni in antologie dedicate, targhe-ricordo, pergamene, nonché promozione e presentazioni in rassegne culturali ed eventi artistici.

Il Concorso si articola in tre categorie, **Narrativa, Fotografia e Poesia**, per ognuna delle quali sono previste tre sezioni: sezione a tema “**Gabbie sociali**”; sezione a tema “**Il mondo dello sport**”; sezione a **tema libero**.

Per partecipare bisogna inviare le proprie opere entro e non oltre il **30 giugno 2013**.

La quota di partecipazione per ogni sezione è di Euro 10 (dieci).

Patrocini e collaborazioni

Il Concorso gode del Patrocinio della Regione Campania, dell’Osservatorio Comunicazione Partecipazione Culture Giovanili e del Comune di Piano di Sorrento. Si ringraziano la Nikon e Aminta per la collaborazione e i premi della categoria Fotografia.

Presentazione delle tematiche

Quest’anno, oltre la tematica libera, l’organizzazione vuole offrire due spunti di riflessione a mo’ di esemplificazione per aprire il concorso anche alla tematica sportiva e a quella sociale.

“Il mondo dello sport” è pensato per gli amanti dello sport, dei campioni, del gioco di squadra, della vittoria e della sconfitta, degli schemi, del duro allenamento, di sogni infranti e delle aspirazioni. Un mondo che racconta storie, spesso istruttive perché temprano e insegnano ad osare. Un mondo che spesso vive di idoli e miti, che può portare al podio, o al baratro. O ad entrambi.

Cos’è una gabbia sociale? È una dimensione fisica, tangibile o è qualcosa di interiore, psicologico che ci induce a fare, a non fare, ciò che noi davvero vogliamo? Gabbie sociali sono quelle sbarre che ognuno di noi, singolarmente nella propria dimensione, sente come un ostacolo alla realizzazione del proprio io, come l’omertà, il conformismo, i pregiudizi? Sono personali insofferenze verso un “sistema” sociale chiuso, elitario, monotematico, ignorante o sono limiti sociali all’unione tra i popoli, allo scambio interculturale, alla comunicazione e alla corretta informazione? Barriere architettoniche o barriere culturali? Che potere abbiamo di aprire queste gabbie, come possiamo farlo e cosa potremmo ottenerne?

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

1. Generalità - L'iscrizione al Concorso per la II Edizione del Premio Nazionale di Narrativa, Fotografia e Poesia "Akmàios" è aperta a tutti senza limiti di età, ad eccezione dei soci della cooperativa Akmàios. Per i minori è prevista l'autorizzazione dei genitori o di chi esercita la patria potestà.

2. Articolazione del Premio - Il Premio si articola in **tre categorie e nove sezioni**. Ad ogni sezione si partecipa inviando **un massimo di tre opere**. È possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni purché se ne abbiano i requisiti.

Categoria Poesia

Sezione A *Poesia a tema libero*

Sezione B *Poesia a tema: Gabbie Sociali*

Sezione C *Poesia a tema: Il mondo dello sport*

Categoria Narrativa

Sezione D *Narrativa a tema libero*

Sezione E *Narrativa a tema: Gabbie sociali*

Sezione F *Narrativa a tema: Il mondo dello sport*

Categoria Fotografia

Sezione G *Fotografia a tema libero*

Sezione H *Fotografia a tema: Gabbie sociali*

Sezione I *Fotografia a tema: Il mondo dello sport*

3. Opere e documenti da presentare

Tutte le opere devono essere inedite.

Le poesie devono essere titolate, redatte a macchina o al computer (formato **word**), scritte in lingua italiana e non devono superare il limite di **50 versi spazi esclusi**. I partecipanti alla categoria Poesia devono inviare ogni opera in **4** (quattro) **copie**, di cui **una sola** recante in calce **le generalità** (Cognome e Nome), l'**indicazione della sezione** cui partecipa e la **firma dell'autore**.

Tassativamente, **è necessario riportare i titoli delle opere anche nella scheda di partecipazione (presente al termine del bando)**.

Il racconto deve essere redatto in lingua italiana e avere una lunghezza minima di 7.000 caratteri spazi inclusi. I testi devono essere prodotti in formato **word**, digitati con carattere **Times New Roman**, punti **12**, a interlinea **1,5** con pagina marginata **cm. 2,5** in tutti e quattro i lati della pagina. Saranno accettati romanzi e raccolte di racconti di ogni genere letterario (narrativa, gialli, noir, fantasy, ragazzi, umorismo, fantascienza, ecc). I partecipanti alla categoria Narrativa devono inviare ogni opera in **4** (quattro) **copie**, di cui **una sola** recante in calce **le generalità** (Cognome e Nome), l'**indicazione della sezione** cui partecipa e la **firma dell'autore**. L'opera non deve avere contenuti illegali ovvero contro la morale e/o l'ordine pubblico, materiale pornografico e/o pedopornografico e/o, comunque, osceni, volgari, diffamatori, abusivi, con contenuto e/o tenore discriminatorio con riferimento a raz-

za, sesso e/o religione, scelte personali e/o politiche e, più in generale, non dovrà contenere alcun elemento che possa, anche solo indirettamente o potenzialmente, violare diritti di terzi, e/o le disposizioni normative e regolamentari nazionali e internazionali volta per volta vigenti, non deve inoltre contenere alcun elemento, dato e/o materiale e/o messaggio che incoraggino terzi a mettere in atto condotte illecite e/o criminose suscettibili di dar luogo a responsabilità penale o civile.

L'autore ha facoltà di corredare l'opera di una presentazione della stessa e di una propria biografia che saranno oggetto di valutazione da parte della giuria. L'attribuzione dei punteggi della giuria avverrà in ogni caso tenendo conto di cinque principali indicatori: stile, trama, incipit, originalità, finale.

Tassativamente, **è necessario riportare i titoli delle opere anche nella scheda di partecipazione (presente al termine del bando).**

Le fotografie (Colori e/o in Bianco e Nero) devono essere presentate su **carta fotografica** di qualità nelle dimensioni minime di **30x40 cm**, con o senza bordo, le opere presentate dovranno essere **esenti da manipolazione digitale**, non saranno ammessi fotomontaggi e ritocchi di alcun genere salvo piccole correzioni della regolazione del bianco, contrasto, esposizione e saturazione dell'immagine, non sono ammessi i ritagli (crop).

È obbligatorio contrassegnare sul retro di ogni foto il titolo dell'opera e una freccia per indicare il corretto orientamento della foto

Qualsiasi altro segno renderà nulla la foto che quindi verrà esclusa dal concorso senza alcun preavviso. I partecipanti alla categoria Fotografia devono caricare le immagini fotografiche su un **cd** e per ogni immagine fare **una sola stampa** (formato minimo 30x40 che indichi sul retro soltanto il Titolo dell'Opera).

Tassativamente, **è necessario riportare i titoli delle opere anche nella scheda di partecipazione (presente al termine del bando).**

I concorrenti devono, inoltre, allegare e trasmettere, unitamente agli elaborati:

- la copia della **ricevuta del versamento** della quota di partecipazione (se si sceglie di effettuare il versamento tramite bonifico bancario)

- la **quota di partecipazione** (se si sceglie di inserirla nel plico contenente le opere dell'autore)

- la **Scheda di Partecipazione**, che si trova al termine del presente bando

Le opere non verranno restituite. Gli autori, con la partecipazione al presente Concorso, **autorizzano** la Akmàios a r.l. alla pubblicazione e allo sfruttamento economico non esclusivo delle opere concorrenti su qualsiasi mezzo e supporto (cartaceo e/o digitale) a scopi promozionali, redazionali e documentari, senza aver nulla a che pretendere, ma con il solo vincolo per l'editore di indicare nella pubblicazione il nome dell'autore e il titolo dell'opera. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

4. Quota di partecipazione - La partecipazione è subordinata al versamento di:

- Euro 10 (dieci) per ogni sezione

Il versamento può essere effettuato in una delle seguenti modalità:

Tramite bonifico bancario: (codice IBAN: IT73 M010 1040 2621 0000 0001 885 - Beneficiario: Soc. Coop. Akmaios a r.l. specificando nella causale <II Edizione Premio Nazionale “Akmaios”>). Copia di ricevuta del versamento deve essere allegata agli elaborati trasmessi.

Tramite consegna personale o servizio postale (in tal caso è consigliata la spedizione tramite raccomandata A/R) inserendo la quota di partecipazione nello stesso plico contenente le opere dell'autore. La quota dovrà essere inserita in apposita busta, esternamente non identificabile, riportante sull'esterno la dicitura “CONTRIBUTO PARTECIPATIVO per il 2° CONCORSO AKMAIOS”.

5. Tempi e modalità di presentazione delle opere - Le opere devono essere recapitate in busta chiusa recante la dicitura “II EDIZIONE CONCORSO AKMAIOS” **entro il 30 giugno 2013** presso “Libreria L'Indice - Corso Italia n. 81 – 80063 Piano di Sorrento (NA)”, consegnate personalmente oppure spedite per posta (farà fede il timbro postale) e specificando sul plico in entrambi i casi la categoria e la sezione per la quale si intende partecipare.

È richiesta altresì la trasmissione per posta elettronica di una copia aggiuntiva delle opere al seguente indirizzo e-mail: concorsi@akmaios.it

La conferma della corretta ricezione di tutto il materiale spedito avverrà tramite e-mail.

6. Giuria - I componenti delle Giurie, scelti sulla base di competenze specifiche, saranno resi noti soltanto il giorno della cerimonia per la consegna dei premi.

Al fine di garantire una maggiore serietà e trasparenza, è stata adottata una separazione dei giudizi di **Forma e Contenuto**, considerando l'originalità, la qualità tecnica dell'opera e la creatività espressa. Il lavoro dei giurati, pur mirando alla formulazione di una valutazione unitaria, sarà dunque ordinato dettagliatamente al settore di competenza.

In base alla diversa tipologia della Giuria da comporre verranno selezionati i giurati, secondo criteri di professionalità e meriti culturali.

Ogni Commissario di Giuria riceverà le opere in forma rigorosamente anonima e formulerà il proprio giudizio in forma autonoma, **attribuendo un voto da 5 a 10**, ad ogni singolo elemento di ogni lirica, racconto o immagine fotografica, tenendo conto dei suddetti **criteri di forma e sostanza**. La sommatoria dei singoli elementi di tutti i componenti della Giuria produrrà la graduatoria complessiva. In caso di *exaequo* sarà facoltà della Giuria votare nuovamente sulla base di criteri artistici addizionali.

Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

L'organizzazione si riserva la scelta delle opere fotografiche per l'esposizione. L'organizzazione si riserva altresì la possibilità di inserire premi speciali.

7. Premiazione - La cerimonia di premiazione avverrà nel mese di ottobre 2013 presso la Città di Piano di Sorrento con una manifestazione pubblica. Eventuali variazioni verranno comunicate agli interessati in tempo utile.

Ai vincitori, muniti di documento di riconoscimento e di codice fiscale, saranno assegnati i seguenti premi:

Categoria Poesia Sezioni A, B e C

1° classificato: Pubblicazione dell'opera in un'antologia letteraria. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Targa-ricordo.

2° classificato: Pubblicazione dell'opera in un'antologia letteraria. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo.

3° classificato: Pubblicazione dell'opera in un'antologia letteraria. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena ricordo.

Categoria Narrativa Sezioni D, E e F

1° classificato: Critica letteraria valutativa dell'opera. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Targa-ricordo

2° classificato: Critica letteraria valutativa dell'opera. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo.

3° classificato: Critica letteraria valutativa dell'opera. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo.

Categoria Fotografia Sezione G

1° classificato: Stampa su tela 50x100 cm. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Targa-ricordo

2° classificato: 100 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo

3° classificato: 50 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo.

Categoria Fotografia Sezione H

1° classificato: Nikon coolpix 310. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Targa-ricordo

2° classificato: 100 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo

3° classificato: 50 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo.

Categoria Fotografia Sezione I

1° classificato: Nikon Coolpix s01. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Targa-ricordo

2° classificato: 100 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo

3° classificato: 50 stampe fotografiche. Menzione dell'opera e dell'autore su riviste e siti web. Pergamena-ricordo

Non è ammessa l'assegnazione *ex-aequo* dei premi. A sua discrezione, la giuria potrà assegnare altri riconoscimenti non contemplati nel presente bando. I vincitori verranno premiati individualmente. I risultati verranno resi noti il giorno della premiazione e pubblicati successivamente sul sito web del concorso www.akmaios.it. e comunicati al sito Concorsiletterari.it.

Sono ammesse deleghe per il ritiro dei premi, ad eccezione dei primi premiati. Su richiesta dell'interessato è prevista la spedizione a domicilio dei premi con spese a carico del destinatario. Per i partecipanti non è previsto alcun rimborso spese.

8. Responsabilità - L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità in relazione ad eventuali plagii, dati non veritieri, violazione della privacy o di qualunque altro atto non conforme alle leggi vigenti compiuto dall'autore nonché di eventuali danneggiamenti, furti o ritardi postali, ritenendosi sollevata da qualsiasi responsabilità o pretesa nei confronti degli autori o di terzi.

9. Informativa - In relazione agli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i partecipanti autorizzano la cooperativa ad utilizzare i propri dati identificativi ed i recapiti ai fini istituzionali connessi con il concorso o per concorsi futuri, salvo specifica richiesta intesa in senso contrario. La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente Bando e del relativo Regolamento.

10. Contatti dell'Organizzazione:

Akmaios soc. coop. a r.l.

e- mail: concorsi@akmaios.it

Sito web: www.akmaios.it

Tel. 081.877.47.25. (solo il sabato mattina dalle ore 10.00 alle ore 12.00)

Cell : +39/331.74.88.453 oppure +39/338.730.15.60

Scheda di Partecipazione

RISERVATO AGLI AUTORI MAGGIORENNI

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ provincia _____ il _____

residente a (città) _____ provincia _____ CAP _____

in via (piazza, corso,...) _____ n. _____

telefono/cellulare _____ / _____

e-mail: _____

1. Preso atto del Regolamento e accettato in ogni sua parte dichiara di voler partecipare alla II^a Edizione del Premio Nazionale “Akmàios” Categoria _____ Sezione _____

2. Acquisite le informazioni dal titolare del trattamento dei dati ai sensi dell’articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, presta il suo consenso al trattamento dei dati personali da parte della società cooperativa editoriale a r. l. “AKMÀIOS”, ai fini inerenti il concorso cui partecipa.

3. Dichiara che le opere presentate sono frutto esclusivo del suo ingegno, consapevole che eventuali plaghi sono passibili di misure legali.

Si allega copia di documento di identità in corso di validità.

DATA

FIRMA (leggibile)

Titoli delle opere presentate: 1) _____

2) _____

3) _____

N.B. Presentare una scheda di partecipazione per ogni sezione cui si intende aderire.

Scheda di Partecipazione

RISERVATO AGLI AUTORI MINORENNI

Il/la sottoscritto/a _____

in qualità di genitore/tutore dell'autore _____

nato/a a _____ provincia _____ il _____

residente a (città) _____ provincia _____ CAP _____

in via (piazza, corso,...) _____ n. _____

telefono/cellulare _____ / _____

e-mail: _____

1. Preso atto del Regolamento e accettato in ogni sua parte autorizza la partecipazione dell'autore alla II^a Edizione del Premio Nazionale "Akmaios" Categoria _____ Sezione _____

2. Acquisite le informazioni dal titolare del trattamento dei dati ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, presta il suo consenso al trattamento dei dati personali dell'autore da parte della società cooperativa editoriale a r. l. "AKMAIOS", ai fini inerenti il concorso cui partecipa.

3. Dichiaro che le opere presentate sono frutto esclusivo dell'ingegno dell'autore, consapevole che eventuali plaghi sono passibili di misure legali.

Si allega carta di documento d'identità in corso di validità del genitore/tutore sottoscritto.

DATA

FIRMA DEL GENITORE/TUTORE (leggibile)

Titoli delle opere presentate: 1) _____

2) _____

3) _____

N.B. Presentare una scheda di partecipazione per ogni sezione cui si intende aderire.